

Пояснительная записка

Рабочая программа по дошкольной подготовке разработана на основе программы-концепции для педагогов и родителей по организации развивающего и воспитывающего обучения дошкольников «Ступеньки детства» под редакцией Н.М.Конышевой (Ассоциация XXI, 2010г.). Авторы программы : д. п. н., проф. Н. М. Конышева; к.п.н., доц. О. И. Бадулина; к.п.н., доц. М. В. Зверева «Ассоциация XXI век» 2013 г.

Программа «Ступеньки детства» предназначена для подготовки детей к школьному обучению и рассчитана на детей старшего дошкольного возраста (5,5–6,5 лет).

Программа «Ступеньки детства» является комплексной и включает в себя такие важнейшие линии развития ребенка-дошкольника, как: психофизиологическое развитие и охрана здоровья, социально-личностное, эмоционально-эстетическое, духовно-нравственное и интеллектуальное развитие.

В основу данной программы положена идея о необходимости **более строгого соблюдения природных законов развития ребенка** в рамках развивающего обучения и связанная с ней идея **преемственности** в разных звеньях образовательного процесса в детских учреждениях.

Соответственно этому данная система работы с дошкольниками по подготовке их к школьному обучению включает:

- мотивационную готовность (т.е. внутреннее стремление к приобретению знаний);
- интеллектуально-познавательную готовность (развитость основных психических процессов: восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления, речи) и приёмов умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация и пр.);
- деятельностьную готовность и развитость практических процессов и действий (ориентировка в задании, действия по его выполнению, самоконтроль);
- социально-личностную готовность (определенный уровень воспитанности личностных качеств, предполагающий умение общаться и взаимодействовать с людьми, а также работоспособность).

Принципы программы «Ступеньки детства»

Оптимальный учет функциональных возможностей и естественных законов развития ребенка в организации различных видов деятельности.

Ограничение учебных нагрузок дошкольников, отказ от экстенсивного пути в организации учебно-познавательной деятельности за счет оптимизации педагогического процесса.

Создание каждому ребенку условий максимального эмоционального благополучия и успешности в процессе усвоения предусмотренных программой знаний, умений и навыков.

Забота о духовно-нравственном развитии личности в рамках учебных занятий, свободных видов деятельности и организации общения с детьми.

Включение опыта ребенка в процесс усвоения знаний, умений и навыков.

Приоритет самостоятельной деятельности ребенка в процессе обучения.

Интеграция знаний, умений и навыков (через содержание и виды познавательной деятельности, организуемой по отдельным направлениям).

Открытый характер предметного содержания образовательно-развивающей работы с детьми на всех ступенях. Отсутствие нацеленности на работу по определенному учебно-методическому комплексу в школе.

Основные задачи программы «Ступеньки детства»:

- укрепление психофизиологического здоровья детей, создание предпосылок к духовно-нравственному саморазвитию личности;
- развитие любознательности, стремления к расширению знаний;
- развитие инициативности, самостоятельности, активности;
- формирование и развитие основных познавательных процессов (восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления, речи) и умственных действий (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение и пр.);
- формирование приемов учебно-познавательной деятельности (ориентировка в задании; действия, необходимые для его выполнения; самоконтроль);
- формирование коммуникативных умений, произвольности поведения, доброжелательности, умения взаимодействовать с педагогом и со сверстниками.

Основные линии развития ребёнка в плане осуществления преемственности дошкольного образования и школы:

- психофизиологическое развитие (забота о сохранении здоровья, развитие функциональных возможностей организма, формирование представлений о здоровом образе жизни, привитие необходимых навыков и привычек, поддерживающих психофизиологическое развитие);
- духовно-нравственное развитие (формирование представлений о моральных ценностях, овладение морально-нравственными эталонами, воспитание нравственных чувств, воспитание внимательного и участливого отношения к окружающим);
- эмоционально-эстетическое развитие (воспитание эмоциональной отзывчивости, формирование эстетических эталонов, развитие ассоциативно-образного мышления, интереса к творческой деятельности; овладение средствами выражения эмоционально-оценочного отношения к окружающему);
- социально-личностное развитие (воспитание культуры взаимодействия с окружающим миром, осознания себя как личности и индивидуальности).
- интеллектуально-познавательное развитие (развитие познавательного интереса, активности, эрудиции, психических процессов и умственных действий; формирование структуры учебной деятельности).

Все обозначенные линии или направления работы реализуются комплексно: во всех конкретных видах деятельности они проходят во взаимосвязи друг с другом. В первую очередь это обеспечивается специально разработанной системой учебных занятий, которые по своему содержанию соответствуют интересам, запросам и возможностям детей на каждой возрастной ступени.

Таким образом, число занятий в неделю для группы кратковременного пребывания детей 2 занятия в неделю (за период обучения 48 часов), которые распределяются следующим образом:

- подготовка к чтению и письму – 1 час (24 часа за период обучения),
- художественно-конструкторская деятельность, математическая подготовка – 1 час (24 часа за период обучения).

Результаты реализации программы:

Сформированность всех составных частей понятия «готовность к школьному обучению», а именно:

1. Положительная мотивация к обучению (желание идти в школу);
2. Умения взаимодействовать со сверстниками, с учителем;
3. Умение действовать в соответствии с поставленными заданиями;
4. Развитие интеллектуальных процессов: умение выделять существенное, главное, сравнивать, рассуждать, делать выводы;
5. Развитие фонематического слуха, речи;
6. Развитие мелкой моторики (движение мелких мышц кистей рук);
7. Умение в темпе работать в течение всего занятия, успевать работать вместе с детьми группы.

Примерный недельный план занятий по программе «Ступеньки детства» в группе по подготовке детей к школе (с посещением 2 раза в неделю)

№ п\п	Вид занятия	Количество занятий в неделю
1.	Подготовка к чтению и письму.	1
2.	Художественно-конструкторская деятельность.	0,5
3.	Математическая подготовка.	0,5

В соответствии с программой «Ступеньки детства» практически все занятия в каждой предметной области носят комплексный характер. Например, работая над одним и тем же заданием на занятиях по художественно-конструкторской деятельности, дети рисуют, раскрашивают,

выполняют упражнения на развитие памяти, творческого воображения, мышления, самоконтроля, решают логические задачи (как в мысленной, так и в предметно-практической форме), слушают и повторяют стихи и загадки, а также выполняют специальные практические действия, направленные на развитие сложных функциональных возможностей организма (сгибают, вырезают бумагу или обрывают ее пальцами, склеивают, лепят и пр.).

Комплексный характер заданий позволяет:

- 1) за счет переключения с одних видов деятельности на другие не допустить утомления детей (что могло бы привести к снижению учебно-познавательной мотивации и отрицательно влиять на здоровье);
- 2) повысить сознательность выполняемых видов работы (благодаря тому, что каждое задание рассматривается ребенком с разных сторон, с необходимой степенью подробности);
- 3) максимально использовать конкретную работу для развития самых разных психических процессов и приемов умственной деятельности.

Одновременно содержание предлагаемых заданий предполагает и воспитательное воздействие на детей и направлено на развитие у них ценных качеств личности. Это достигается посредством специального включения в процесс занятий эмоционально-эстетического компонента (например, через привлечение к работе разнообразных объектов природы и их эмоциональную оценку), организации работы детей на основе личностно-деятельностного подхода и требований культуры труда.

Во всех предметных областях и на разных занятиях предусматривается также *приучение ребенка к книге*, развитие желания «общаться» с книгой, получать из нее информацию и размышлять над этой информацией.

**Учебно-дидактические пособия для детей, используемые в рамках реализации программы
«Ступеньки детства»
(издательство Ассоциация XXI)**

1. Бадулина О.И. Подготовка к чтению и письму детей старшего дошкольного возраста (в 3-х частях).
2. Коньшева Н.М. Художественно-конструкторская деятельность детей старшего дошкольного возраста.
3. Истомина Н.Б. Математическая подготовка детей старшего дошкольного возраста (в 2-х частях).
4. Поглазова О.Т. Вместе со сказкой: Пособия для ознакомления детей старшего дошкольного возраста с окружающим миром.

Методическая литература, используемая учителем.

1. Коньшева Н. М. Методические рекомендации к дидактическому материалу «Художественно-конструкторская деятельность детей старшего дошкольного возраста»: Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей.
2. Поглазова О.Т. Методические рекомендации к тетрадям для старших дошкольников «Вместе со сказкой»: Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей.

ПОДГОТОВКА К ЧТЕНИЮ И ПИСЬМУ (24 часа)

1. Чтение.

Чтение принадлежит к числу сложных психофизиологических процессов и осуществляется при взаимодействии ряда механизмов, среди которых решающую роль играют:

- 1) зрительный;
- 2) речедвигательный;
- 3) речеслуховой;
- 4) смысловой.

Учитывая эти особенности акта чтения, содержание данного курса направлено на развитие определённых компетенций дошкольника и решает следующие задачи:

– развитие артикуляционного аппарата (работа с чистоговорками и скороговорками, проведение артикуляционной гимнастики, направленной на развитие и укрепление мышц губ, языка, челюстей, рта;

- развитие фонематического слуха (выделение звуков в звучащем слове, определение последовательности звуков, характеристика звуков: гласный, согласный, твёрдый, мягкий); - работа со звуковыми и слоговыми моделями слова, выделение ударного слога, деление слов на слоги, хоровое и индивидуальное размеренное произнесение слогов и слов; работа с рифмами;
- знакомство со зрительным образом всех букв русского алфавита, запоминание букв (только печатный шрифт);
- обогащение и активизация словаря и, что особенно важно, работа над пониманием смысла слова.

Особое внимание в данном курсе уделено механизму обучения чтению. Используется позиционный принцип, сущность которого состоит в требовании выработать у ребёнка ориентацию на последующую букву. При этом важной задачей является дифференциация, с одной стороны, гласных и согласных, с другой – мягких и твёрдых согласных фонем.

2. Письмо.

Письмо имеет сложнейшую психофизиологическую структуру и включает механизмы артикуляции и слухового анализа, зрительную память и зрительный контроль, зрительно-моторные координации и моторный контроль, перцептивную регуляцию и комплекс лингвистических умений.

Процесс письма - это синтетический акт мышечной и интеллектуальной деятельности. В связи с вышесказанным в данном разделе программы решаются следующие задачи:

- повышение уровня наглядно-образного мышления детей;
- совершенствование способности к зрительному восприятию различных форм;
- умение ориентироваться в пространстве листа;
- укрепление руки;
- улучшение координации движений;
- знакомство с гигиеническими правилами письма;
- формирование зрительно-двигательного образа буквы (конструирование буквы из различных материалов, письмо печатных букв, письмо слов);

3. Общее развитие детей.

Как и вся программа в целом, данный раздел носит общеразвивающий характер и способствует формированию предпосылок к учебной деятельности:

- развитие познавательных процессов;
- умение работать по инструкции;
- умение работать сосредоточенно и выполнять задание до конца;
- умение задавать вопрос и отвечать на вопросы;
- развитие приёмов мыслительной деятельности (анализ, синтез);
- развитие логического мышления;
- развитие любознательности.

4. Формирование представлений:

- виды речи (говорение, слушание, чтение, письмо);
- алфавит;
- гласные и согласные звуки;
- ударение;
- правила речи;
- гигиенические правила письма;
- ребус;
- рифма.

ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА (24 часа)

Математическая подготовка детей к школе нацелена на формирование у них представлений о форме, размере и количестве.

1. Представление о форме, размере и взаимном расположении различных объектов.

Сравнение и описание предметов по признакам (одинаковые – разные, похожи – отличаются). Изменение признаков (анализ и сравнение реальных предметов и их рисунков).

Сравнение размеров визуально и наложением. Представления о длине. Сравнение длин (длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, ближе – дальше).

Выделение элементов в различных объектах, их сравнение, изменение. Составление фигур (рисунков) из их частей (вырезание частей, наклеивание их на образец)

Понимание слов «и», «или», «все», «каждый», «из них».

Понимание и конкретизация слов «слева», «справа», «между», «над», «под», «перед», «внутри», «снаружи» и других пространственных отношений.

2. Представление о количестве.

Числовые фигуры. Способ установления взаимно однозначного соответствия между предметами (элементами) различных совокупностей (наложение каждого предмета одной совокупности на каждый предмет другой совокупности, расположение предметов одной совокупности под каждым предметом другой совокупности, образование пар). Понимание количественных отношений: «больше», «меньше», «столько же» (не надо вводить знаки «больше», «меньше», «равно» и записывать неравенства и равенства!).

Изменение количества (стало предметов «больше», «меньше», «столько же»). Выполнение предметных действий с различными совокупностями.

Усвоение последовательности слов числительных, используемых для счета предметов. Упражнения в счете. Понимание взаимосвязи между словами «число» и «количество» (число предметов и количество предметов). Знакомство с математическими знаками (только цифры!). Их узнавание и называние. Понимание того, что слова можно заменить условными знаками.

3. Геометрические фигуры.

Узнавание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг). Их расположение на плоскости. Конструирование предметных моделей и их соотнесение с рисунком. Выделение фигур на фоне различных линий (развитие пространственного воображения).

4. Представление о различных вариантах выбора (предметная иллюстрация комбинаторных задач).

5. Представления о последовательности событий (что сначала? что потом?).

В процессе формирования представлений необходимо целенаправленно формировать умения: описывать выполненные действия (рассказать, что делал и в какой последовательности), осуществлять деятельность, адекватную полученному заданию.

При составлении рабочей программы удобно ориентироваться на содержание пунктов в рабочих тетрадях и на номера указанных в каждом пункте заданий. Количество занятий может быть больше (но не меньше) количества пунктов (38), так как это зависит от состава детей, профессиональной компетентности педагога и от возможностей образовательного учреждения в организации и проведении занятий.

Основные задачи занятий по художественному конструированию:

- 1) расширение и обогащение чувственного опыта дошкольников, их знаний и представлений об объектах окружающего мира;
- 2) развитие основных психических процессов и приемов познавательной деятельности (умственной и практической);
- 3) развитие моторики и зрительно-моторных координаций;
- 4) формирование осознанности и произвольности поведения и деятельности;
- 5) развитие изобретательности, инициативности, любознательности, формирование положительной мотивации учения.

Все эти задачи обеспечиваются как содержанием заданий, так и методикой организации работы детей, которая моделируется нашими материалами. Занятия строятся прежде всего с учетом запросов, интересов и функциональных возможностей ребенка.

Характер и содержание работы на занятиях по художественному конструированию

Предлагаемый в УМК порядок следования занятий разработан на основе системного подхода к развитию ребенка. В их последовательности заложена *постепенность перехода* с одной ступени на другую сразу по нескольким линиям развития дошкольника:

- 1) сенсорной (накопление, расширение, уточнение и детализация чувственного опыта, знаний и представлений о предметах окружающего мира);

- 2) моторно-физиологической (развитие двигательных умений, согласованности движений и действий, их точности);
- 3) интеллектуально-психологической (развитие познавательных процессов и приемов умственной деятельности);
- 4) эмоционально-эстетической (развитие восприимчивости к красоте и гармонии окружающего мира и эмоционально-оценочного отношения к нему).

Над отдельными изделиями дети могут работать не одно, а два-три занятия. Такие задания имеют особую дидактическую ценность, поскольку позволяют вырабатывать у воспитанников привычку к терпению, тщательной и добросовестной работе в течение длительного времени с перерывами.

С учётом разных уровней подготовки и разных способностей воспитанников задания в большинстве случаев включают разные варианты по одной и той же теме.

Все **содержательные направления работы** на занятиях реализуются комплексно, но можно условно выделить и кратко охарактеризовать основные из них.

1. Отбор и анализ информации об объектах деятельности. Работа со зрительным рядом.

Важность работы по данному направлению определяется тем, что современный ребенок подчас перегружен ненужными абстрактными знаниями, но при этом испытывает явный «сенсорный голод» и потому не обладает самыми необходимыми представлениями о природе и окружающих предметах. В большинстве случаев его знания и представления весьма схематичны, поверхностны, а иногда и вовсе примитивны. Между тем, общий уровень умственного развития ребенка можно оценить на основе сравнения того, как он решает наглядно-образные задачи и строит словесно-логические рассуждения. Если уровень словесных рассуждений преобладает над сравнительно слабо развитым образным мышлением, у такого ребенка могут возникнуть серьезные трудности в обучении.

2. Работа по инструкции.

Специальные графические инструкции по выполнению задания приучают дошкольников «читать», анализировать информацию и точно следовать указаниям. В основном дети работают под руководством педагога, который учит их анализировать инструкции и выполнять соответствующие действия. Однако в большинстве случаев предлагаемые инструкции предоставляют возможность проявить догадку, сообразительность, использовать уже имеющиеся знания в новой ситуации.

Все это приучает будущих школьников внимательно слушать, рассматривать, анализировать и оценивать обращенную к ним информацию и вдумчиво выполнять необходимые учебные действия.

3. Задачи на внимание, логическое мышление и т. п.

Развитие познавательных процессов и приемов умственной деятельности происходит уже в то время, как ребенок рассматривает образец и все, что предлагается в зрительном ряду; когда он воспринимает инструкцию, осмысливает очередное практическое действие и выполняет его. В дополнение к этому предлагаются специальные задания, требующие, например, внимательно рассмотреть и сравнить похожие предметы, определить, чем они различаются и пр. Такие задачи, связанные с практической деятельностью, приучают детей к более тщательному анализу, внимательному рассматриванию, сравнению. Кроме того, подобные задания способствуют лучшему пониманию сути и смысла всей работы и повышают ее сознательность; ребёнок приучается мыслить более гибко и вырабатывает вариативный, творческий подход к работе.

4. Культура труда, обучение приемам работы

При организации практической работы детей важно помнить, что изготовление изделий не может выступать основной целью занятий. Они являются лишь средством для достижения более важных целей развития каждого ребенка. В связи с этим нельзя пренебрегать формированием у детей правильных приемов работы, которые, в свою очередь, обеспечивают надежное и нормальное формирование необходимых функций организма и психофизиологическое развитие в целом.

Предполагаемые результаты реализации программы

Личностными результатами является формирование следующих умений:

- *Определять* и *высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Средством достижения этих результатов служит организация парно-групповой работы.

Метапредметными результатами являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- *Определять* и *формулировать* цель деятельности с помощью учителя.
- *Проговаривать* последовательность действий.
- *Учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией.
- *Учиться работать* по предложенному учителем плану.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.

- *Учиться отличать* верно выполненное задание от неверного.
- *Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности.*

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации
- Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы.
- Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- *Слушать* и *понимать* речь других.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).

- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- *Учиться выполнять различные роли* в группе (лидера, исполнителя, критика).

Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах

Предметными результатами изучения являются формирование следующих умений.

Учащиеся *должны уметь* использовать при выполнении заданий:

- ✓ отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- ✓ составлять устный рассказ по картинке;

- ✓ называть звуки, из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные; согласные – звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие, парные и непарные); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение;
- ✓ определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука);
- ✓ обозначать мягкость согласных звуков на письме;
- ✓ определять количество букв и звуков в слове;
- ✓ знание названий и последовательности чисел от 1 до 10; разрядный состав чисел от 1 до 10;
- ✓ знание названий и обозначений операций сложения и вычитания;
- ✓ использовать знание таблицы сложения однозначных чисел и соответствующих случаев вычитания в пределах 10 (на уровне навыка);
- ✓ сравнивать группы предметов с помощью составления пар;
- ✓ читать, записывать и сравнивать числа в пределах 10;
- ✓ находить значения выражений, содержащих одно действие (сложение или вычитание);
- ✓ распознавать геометрические фигуры: точку, прямую, луч, кривую незамкнутую, кривую замкнутую, круг, овал, отрезок, ломаную, угол, многоугольник, прямоугольник, квадрат.

Методические рекомендации

Для успешной реализации программы возможно использование различных педагогических технологий:

- ✓ игровые, т.к. ведущей деятельностью для детей дошкольного возраста является игровая;
 - ✓ информационно-коммуникационные – обеспечивают наглядность, доступность, устойчивый интерес к познанию нового, предоставляют новые возможности добычи информации;
 - ✓ технологии деятельностного метода, исследовательско-познавательные, проектные – в основе – развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, развитие критического и творческого мышления, обеспечивает самостоятельный поиск новых знаний на основе имеющихся знаний и опыта ребёнка. Ориентация на самостоятельную деятельность ребёнка органично сочетается с групповыми методами работы;
- и др.

Критерии и индикаторы эффективности реализации учебной программы:

- ✓ сформированная мотивационная готовность к учебной деятельности;
- ✓ развитая функция произвольного поведения;
- ✓ овладение детьми основными компонентами учебной деятельности (умение принимать и ставить учебную задачу, планировать свою деятельность, контролировать её ход, правильно оценивать её результаты);
- ✓ сформированность индивидуальных учебно-познавательных умений (умений наблюдать, «слушать» и «слышать», смотреть и видеть, воспринимать и понимать речь взрослого, сверстников, воспринимать и понимать язык художественной литературы, умений следовать инструкции, умений умственной деятельности: обобщать, сравнивать, анализировать, классифицировать и др.);
- ✓ сформированность умений взаимодействия со сверстниками в процессе фронтальных форм организации деятельности (умение относиться к себе учебную задачу, работать в общем темпе и ритме, способность слышать и понимать речь сверстников);
- ✓ развитость разнообразных практических умений (двигательных, игровых, трудовых, музыкально-ритмических, графических, социально-нравственных и др.)

Компетенции будущих первоклассников

В группах предшкольной подготовки начинается формирование тех компетенций, которые необходимы для успешной самореализации ребёнка в начальной школе, таким

образом, обеспечивая преемственность между дошкольной и начальной ступенями образования.

Компетенции, формирующиеся на дошкольной ступени образования:

- ✓ учебно-познавательные - умения наблюдать, «слушать» и «слышать», смотреть и видеть, воспринимать и понимать речь взрослого, сверстников, воспринимать и понимать язык художественной литературы, умений следовать инструкции, умений умственной деятельности: обобщать, сравнивать, анализировать, классифицировать, умение принимать и ставить учебную задачу, планировать свою деятельность, контролировать её ход, правильно оценивать её результаты;
- ✓ информационные – простейшие навыки приёма, переработки, выдачи информации, работы с носителями информации;
- ✓ социально-трудовые – первичные навыки самообслуживания, умения получать радость от общения, оценивание своей деятельности и поведения
- ✓ общекультурные - знания и опыт сохранения здоровья и безопасности жизнедеятельности человека, навыки конструктивного общения, умения взаимодействовать со сверстниками.

**Календарно-тематическое планирование по разделу
«Художественно-конструкторская деятельность»**

№ п\п	Тема занятия	Изделие	Количество часов
1.	Простые конструкции из пластилина и семян	Цветы из пластилина и семян.	1
2.	Выкраивание деталей из бумаги способом обрывания. Сборка (склеивание) конструкции из отдельных элементов	Цветы и бабочки из бумаги. Коллективная композиция.	1
3.	Приемы нанесения пластилина на готовую форму и декорирования ее поверхности	Декоративная рыбка.	1
4.	Комбинированное конструирование несложных форм из природных материалов и пластилина.	Объемные композиции «Ежики», «Черепашки».	1
5.	Лепка, композиция в объеме.	Объемная композиция «Грибы»	1
6.	Конструирование изделий из бумаги. Приемы сгибания.	Пакетик для семян	1
7.	Конструирование изделий из бумаги. Повторение и закрепление приемов сгибания.	Складной стаканчик-игрушка.	1
8.	Плетение из бумажных полос.	Коврик с шахматным рисунком.	1
9.	Модульное конструирование на плоскости.	Аппликация из геометрических фигур «Веселый паровозик».	1
10.	Модульное конструирование на плоскости.	Аппликация из геометрических фигур «Птичка» или «Домик».	1
11.	Конструирование изделий из бумаги. Новые приемы сгибания.	Елка из квадратов. Новогодняя композиция.	1
12.	Пластика объемных форм.	Вазочка.	1

**Календарно-тематическое планирование по разделу
«Математическая подготовка»**

№ п\п	Тема занятия	Количество часов
1.	Признаки предметов. Счёт предметов (устная нумерация). Взаимное расположение предметов (слева, справа, вверху, внизу).	1
2.	Отношения: столько же, больше, меньше. Счет предметов (устная нумерация). Сравнение.	1
3.	Пространственные отношения: внутри, снаружи. Числа 1,2,3. Счёт предметов. Знакомство с цифрой 1,2,3.	1
4.	Представления о паре предметов. Числа 4, 5, 6.	1
5.	Геометрические фигуры. Знакомство с цифрой 4.	1
6.	Пространственные отношения: между, перед.	1

	Знакомство с цифрами 5,6.	
7.	Отношение: столько же. Счёт предметов. Числа 7,8,9.	1
8.	Отношения: больше, меньше. Сравнение длин предметов. Знакомство с цифрой 7.	1
9.	Пространственные отношения: уже, шире. Знакомство с цифрой 8.	1
10.	Пространственные отношения: выше, ниже, короче, длиннее. Знакомство с цифрой 9.	1
11.	Поиск и составление закономерностей. Натуральный ряд чисел от 1 до 9, принцип его построения.	1
12.	Поиск и составление закономерностей.	1

**Календарно-тематическое планирование по разделу
«Подготовка к чтению и письму»**

№ п\п	Тема занятия	Количество часов
1.	Сказка.	1
2.	Речь. Элементы букв.	1
3.	Штриховка.	1
4.	Картинный план. Пересказ текста.	2
5.	Чистоговорки и скороговорки.	2
6.	Выделение звуков в словах (первый, последний).	2
7.	Гласные звуки. Загадки.	2
8.	Гласные звуки. Ударение.	2
9.	Размер, цвет, форму предметов. Элементы букв.	1
10.	Слог. Деление слов на слоги.	2
11.	Предложение. Составление рассказа из простых предложений.	2
12.	Согласные звуки. Рифма.	2
13.	Согласные твёрдые и мягкие звуки.	2
14.	Образ печатных букв. Конструирование букв из различных материалов.	2